 ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN TECNOLÓGICA Y DE LA INFORMACIÓN GESTIÓN DOCUMENTAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG) ACTA DE REUNIÓN	MAGT04.03.P003.F006	
		VERSIÓN	003

ACTA No. 4148.020.1.2.75	FECHA:	11/jun/2025
	HORA INICIAL:	9:00 am
OBJETIVO: Realizar selección de ganadores de la "Convocatoria 1 para formadores y formadoras de presupuesto participativo de comunas y corregimientos"	HORA FINAL:	9:30 am
	LUGAR:	Centro Cultural de Cali – Secretaría de Cultura.

ASISTENTES: Julián Eduardo Arteaga Aguilar, Subsecretario de Patrimonio, Bibliotecas e infraestructura Cultural, Yamileth Cortés Arboleda, Subsecretaria de Artes Creación y promoción cultural, Ana María Acosta- Jurado 1, Sandra Lucelly Cusis Paz- Jurado 2, Alba Lucia Guzmán – Jurado 3 (ver listado de asistencia en Google forms).

AUSENTES: N/A

INVITADO: N/A

ORDEN DEL DÍA:

- 1.Llamado a lista de los Subsecretarios y el jurado evaluador.
- 2.Declaración de ganadores categoría 1 para formadores y formadoras de presupuesto participativo de comunas y corregimientos.


DESARROLLO:

- 1.Verificación de Asistencia

Siendo las 9:00 am del día 11 de junio de 2025 se procede a realizar llamado a lista y verificación de la asistencia, dejando en evidencia la participación de los subsecretarios y el jurado correspondiente.

2. Declaración de ganadores categoría 1 para formadores y formadoras de presupuesto participativo de comunas y corregimientos Declaración de ganadores.

Instalada la reunión, toma la palabra Yamileth Cortés - Subsecretaría de Artes, Creación y Promoción Cultural, da lectura contextualizando que: el programa Cultores

 ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN TECNOLÓGICA Y DE LA INFORMACIÓN GESTIÓN DOCUMENTAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG) ACTA DE REUNIÓN	MAGT04.03.P003.F006	
		VERSIÓN	003

es una apuesta de la Secretaría de Cultura Distrital de Santiago de Cali, con la cual, se contribuye a la democratización y acceso a los Derechos culturales en cada uno de los Territorios del Distrito De Santiago de Cali.

Para la presente vigencia 2025, se ha realizado una apuesta de suma importancia, direccionada a que los procesos formativos sean más integrales; razón por la cual, se establece una articulación con las diferentes áreas de la Secretaria de Cultura en aras de fortalecer e impactar de una manera más Directa a los Cultores de los Territorios.

De acuerdo a lo anterior, se crearon dos categorías para la convocatoria del Programa Cultores de Presupuesto Participativo, la Categoría I, estuvo dirigida a los Cultores que tuviesen Estudios profesionales y/o técnicos. La categoría II se dirigió a Cultores de formación Empírica en las diferentes disciplinas establecidas, además, en ambas categorías se debía garantizar que los Cultores tuvieran procesos en sus propias comunas y corregimientos, bajo un enfoque comunitario, observando que las acciones respondan a las dinámicas, intereses y prioridades locales.

En esa dirección, se hizo necesaria una articulación entre las Subsecretarías de Artes, creación y promoción Cultural y la Subsecretaria de Patrimonio, Bibliotecas e Infraestructura Cultural, con el objetivo de consolidar el proceso de evaluación de los cultores postulados en cada una de las disciplinas artística de la categoría I. Esto con el fin de generar una evaluación con el criterio disciplinar, de acuerdo a los términos de referencia de la convocatoria, lo que permitirá generar una retroalimentación a los cultores de sus propuestas metodológicas presentadas, acompañada de los puntajes que conforman la lista de Ganadores en cada disciplina a impartir en los territorios de acuerdo con los proyectos formulados para tal fin.

Conforme a lo establecido en los términos de referencia para la convocatoria realizada desde el área presupuesto participativo, en la categoría 1 convocatoria para formadores y formadoras de presupuesto participativo de comunas y corregimientos, para el caso de las personas que se postularon como cultores (as) en la Comuna 16, se pudo identificar que:

Julián Arteaga – Subsecretario de Patrimonio-, agrega que la Comuna 16 tuvo un periodo de inscripción de cultores del 8 de mayo al 15 de mayo de 2025, en este espacio se contó con la inscripción de cincuenta y dos (52) personas en plataforma, de la cuales cuarenta (40) personas entregaron la documentación y surtieron el proceso de subsanación solicitado dentro de los tiempos establecidos, por lo que quedaron

 ALCALDIA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN TECNOLÓGICA Y DE LA INFORMACIÓN GESTIÓN DOCUMENTAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG) ACTA DE REUNIÓN	MAGT04.03.P003.F006	
		VERSIÓN	003

habilitadas para la evaluación por parte del jurado. Finalmente, treinta y un (31) personas fueron seleccionados de acuerdo a las disciplinas artísticas que se postularon como a la cantidad de cultores (as) requeridas.

Los jurados manifiestan que las propuestas fueron evaluadas conforme a lo establecido en Los Términos de Referencia De Acceso a La Convocatoria Modelo de Formación a Cultores para Visibilizar Procesos de Formación y Creación Artística y Cultural 2025.

A continuación, se detalla un cuadro donde se evidencian las disciplinas artísticas, número de cultores por comunas y/o corregimientos, cultores postulados, aprobados y no aprobados el marco de la convocatoria 1 dirigida para formadores y formadoras de presupuesto participativo de comunas y corregimientos, así mismo se evidencian la cantidad de cultores requeridos por disciplina artística requerida en la comuna/corregimiento.

DISCIPLINA ARTISTICA	CANTIDAD DE CULTORES REQUERIDOS POR COMUNA / CORREGIMIENTO	CULTORES POSTULADOS	APROBADOS	NO APROBADOS
Taller de formación en Danza Folclórica,	4	6	4	2
Taller de formación en danza salsa,	3	3	3	
Taller de formación artesanía,	4	7	6	1
Taller de formación en artes plásticas,	4	12	9	3
Taller de formación en teatro,	3	4	3	1
Taller de formación circo,	3	2	1	1
Taller de formación	2	2	2	

 ALCALDIA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN TECNOLÓGICA Y DE LA INFORMACIÓN GESTIÓN DOCUMENTAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG)		MAGT04.03.P003.F006	
	ACTA DE REUNIÓN		VERSIÓN	003

orquesta,				
Taller de formación grupos musicales,	3	6	5	1
Taller de formación en vocalista,	4	1	1	
Taller de formación en audiovisuales,	3	3	2	1
Taller de formación en poesía y literatura,	2	3	1	2
Taller de formación en danza urbana,	3	3	3	
Total	38	52	40	12

Por lo anterior, y teniendo en cuenta las consideraciones realizadas por el jurado evaluador de manera unánime recomienda seleccionar como ganadores en las disciplinas artísticas a los postulados que se encuentren por encima de los 54 puntos en la CATEGORIA A y por encima de 40 puntos en la CATEGORIA B; esto con el fin de garantizar la calidad de los procesos pedagógicos y artísticos que se impartirán en los territorios. Recomendación que es acogida por la Secretaría de Cultura, siempre y cuando se garantice la presencia de todas las expresiones artísticas ofertadas.

Nota aclaratoria:

En caso, de que para una determinada disciplina artística se presenten uno o más cultores/as por encima de la cantidad requerida según lo indicado en la *columna "Cantidad de cultores requeridos por comuna/corregimiento"*, se seleccionará únicamente a la persona que haya obtenido el puntaje más alto en dicha disciplina y territorio.

Los resultados de la evaluación se consignaron en una planilla individual para cada propuesta y como resultado del proceso se adjunta la puntuación teniendo en cuenta la disciplina artística:


 ALCALDIA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN TECNOLÓGICA Y DE LA INFORMACIÓN GESTIÓN DOCUMENTAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG) ACTA DE REUNIÓN	MAGT04.03.P003.F006	
		VERSIÓN	003

CATEGORIA A

No.	Disciplina Artística	Cedula	Nombre Del Participante	Puntaje Final
1	Artes Plásticas	31245282	GRACIELA TROCHEZ	67,33
2	Teatro	16792656	JUAN CARLOS MOSQUERA	76
3	Música	94382280	WILSON RUALES	66,66
4	educación artística	94459185	GILDARDO CAICEDO OBANDO	62,33
5	Música	16766982	FABIO RUALES	81
6	Música	66987742	LUCERO VIÁFARA RECALDE	75,5
7	Cultor de teatro	1005935582	JUAN CAMILO ALVAREZ	76
8	Poesía/Teatro	16745384	VÍCTOR MANUEL SIERRA GÓMEZ	79,66
9	Música	94501769	HECTOR FABIO CARDONA HERNANDEZ	85

CATEGORIA B

No.	Disciplina Artística	Cedula	Nombre Del Participante	Puntaje Final
1	ARTESANIAS	31957606	JANETH BENAVIDES SEVILLA	62,33
2	POESIA Y LITERATURA	116670542	LUIS EDUARDO SALGADO	53,33
3	Baile	16453615	LEONARDO MEJIA MINA	57,33
4	Danza- Salsa	16755836	LUIS ALFONSO SUAREZ	57
5	Artesanías	1111538613	GILARID ANDREA CASTAÑO	49,66
6	Tallerista	31711468	LUZ VIVIANA ESPINOSA	43,33
7	ARTESANIAS	31194602	LUZ MARINA RAMÍREZ	53,33
8	ARTESANIAS	1144184499	INGRID DAYANA CAICEDO COLMENARES	61,33
9	Música	32615364	LASTENIA LOURDES MARTINEZ ATENCIO	47,33
10	Danzas folclóricas	66834030	GLORIA LUZ DARY LUNA CARDENAS	59,33
11	Danza y teatro	1144075986	ANGIE KATERINE IBARRA	65


 ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN TECNOLÓGICA Y DE LA INFORMACIÓN GESTIÓN DOCUMENTAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG)		MAGT04.03.P003.F006	
	ACTA DE REUNIÓN		VERSIÓN	003

			GONZÁLEZ	
12	coreógrafo salsa	94074726	JHON CUARAN	53,66
13	artes plásticas	31995820	MARICELA GUZMAN CEBALLOS	67,33
14	Vocalistas	34658149	GLORIA YASMÍN UMAÑA PARDO	57
15	Música	1143868179	SLAYER ALEJANDRO GÓMEZ MANJARRÉS	61,66
16	Circo - Danza Urbana	1144061394	BRYAN LEÓN GARZÓN	58,33
17	danzas folclóricas	1144133103	DIANA MARCELA SERNA PULIDO	63,66
18	Danza	1105930191	ANA MILENA MULATO	62,33
19	Artes Plásticas	34514595	PAOLA ANDREA VILLANUEVA	60,66
20	audio visuales	31575363	CRISTIAN CAMILO BOTINA	50,66
21	Danzas	1144090388	ANTONELLA ARDILA	63
22	Artes Plásticas	38889394	LUZ IDALIA CARABALI MONTENEGRO	64,66

No aprobados: Los siguientes postulados no fueron seleccionados como ganadores o no presentaron toda la documentación requerida en el marco del proceso de postulación:

#	Cedula	Nombres	Observación
1	38559445	KAROL TATIANA CARDONA	no realizó el cargue de los documentos
2	40612816	DAIRYAM TANGARIFE	no realizó el cargue de los documentos
3	14474017	CRISTIAN IOAN ARIAS ANGULO	no presentó propuesta metodológica
4	16607211	OSCAR ANTÓNIO MORALES	no realizó el cargue de los documentos
5	38550517	MARIA DORIAN OPANCE CALDERÓN	no realizó el cargue de los documentos
6	66998244	MARIA EUGENIA RIASCOS	no realizó el cargue de los documentos
7	94487398	JOSE FERNANDO RUBIO RODRÍGUEZ	no realizó el cargue de los documentos
8	1143862804	RUBEN DARIO ESPINOSA MORENO	no realizó el cargue de los documentos
9	66852490	YOLANDA LOPEZ	no realizó el cargue de los documentos
10	94489929	GUSTAVO ADOLFO GUAZA TENORIO	no realizó el cargue de los documentos
11	1144084370	MIGUEL ANGEL COLLAZOS SERRANO	no realizó el cargue de los documentos
12	1144170358	BAWER HENRY NARVÁEZ SÁNCHEZ	no realizó el cargue de los documentos
13	1032402035	SHARON STEPHANY LOZADA	Por el puntaje final no quedó seleccionada 41,66

Este documento es propiedad de la Administración Central del Distrito de Santiago de Cali. Prohibida su copia, alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del Alcalde.

 ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN TECNOLÓGICA Y DE LA INFORMACIÓN GESTIÓN DOCUMENTAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG) ACTA DE REUNIÓN	MAGT04.03.P003.F006	
		VERSIÓN	003

14	16499874	JOSE VICENTE	Por el puntaje final no quedó seleccionado 41,33
15	92513497	HAROLD LUIS VITOLA GASTELBONDO	Por el puntaje final no quedó seleccionado 57,66
16	29110382	ERICA SOLARTE OTERO	Por el puntaje final no quedó seleccionado 59
17	66915422	YULI TRUJILLO PEREZ	Por el puntaje final no quedó seleccionado 54,33
18	67010156	CILENA PULECIO YARPAS	Por el puntaje final no quedó seleccionado 49,33
19	31994154	CLAUDIA PATRICIA SIERRA GOMEZ	Por el puntaje final no quedó seleccionado 47,66
20	1006008150	LEIDY JHOANA ALVAREZ	Por el puntaje final no quedó seleccionado 46
21	1144081197	PAOLA ANDREA APONTE APONTE	Por el puntaje final no quedó seleccionado 43

Firmas (responsables)


JULIÁN EDUARDO ARTEAGA AGUILAR
Subsecretario De Patrimonio,
Bibliotecas e Infraestructura cultural.


YAMILETH CORTÉS ARBOLEDA
Subsecretaria de Artes Creación y Promoción Cultural

Proyecto: Oscar David Morales – Contratista

